

Lene Mayer-Skumanz / Birgitta Heiskel

### **Ein Löffel Honig**

Eine Geschichte zur Erstkommunion

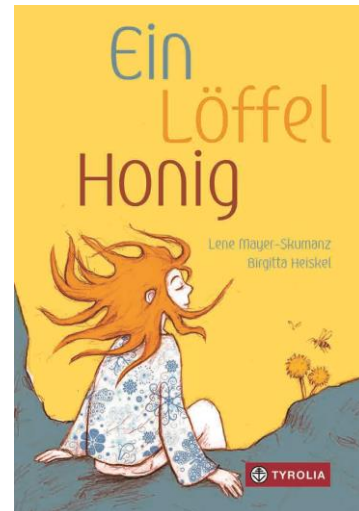
*bearbeitet und aktualisiert von Kathrin Wexberg*

*128 Seiten, 16 farb. Ill., 14,5 x 21 cm, gebunden*

*Tyrolia-Verlag, Innsbruck-Wien 2019*

*ISBN 978-3-7022-3726-4*

*€ 14,95*



### **Der Geschmack von Freundschaft und Gemeinschaft**

Was Bienen und Honig mit Erstkommunion zu tun haben ...

Die Vorbereitungszeit auf die Erstkommunion wird für Julia und die anderen teilnehmenden Kinder zu einer Zeit ganz wesentlicher Erfahrungen. Dazu gehören auch Spannungen zwischen den Kindern, Vorurteile unter den Erwachsenen. Streit und Versöhnen, Schuld und Verzeihen, Neid und Großzügigkeit werden angesprochen und in religiöse und soziale Zusammenhänge gestellt. Dass dabei der Beobachtung der Bienen und dem Geschmack des Honigs eine wichtige Rolle zukommt, verleiht dieser Erzählung über Freundschaft – der Menschen untereinander, aber auch der Freundschaft mit Gott – gleichermaßen einen überraschenden wie auch spannenden Erzählbogen.

Diese seit vielen Jahren bewährte und von der früheren Kinder-Kritiker-Jury des ORF ausgezeichnete Erzählung von Lene Mayer-Skumanz liegt nun in neuer Ausgabe sprachlich aktualisiert und gegenwärtigen Entwicklungen angepasst vor – ausgestattet mit neuen fröhlich-symbolstarken Illustrationen von Birgitta Heiskel.

Nach wie vor begleitet, beschützt und kommentiert Gottes Stimme das Geschehen rund um Julia, bezieht dabei immer die ganze Schöpfung ein und ermöglicht so in der unverwechselbar einfühlsamen Sprache der Autorin ein kindlich-konkretes Verständnis für Gottes Wirken in der Welt.

*„Und wenn mich jemand fragen würd’, wonach sie geschmeckt hat, diese Zeit, wär’ es ein Löffel Honig.“*

#### **Die Autorin und die Illustratorin**

LENE MAYER-SKUMANZ, geb. 1939, seit 1965 freie Schriftstellerin. Zählt zu den bedeutendsten Kinder- und JugendbuchautorInnen Österreichs und ist weit über dessen Grenzen hinaus bekannt.

BIRGITTA HEISKEL, geb. 1962, Studium an der Hochschule für Bildende Künste in Braunschweig, seit 1990 freischaffende Illustratorin, bereits mehrfach ausgezeichnet.